

# LE PATRIMOINE RELIGIEUX

# CIMETIÈRES

# ET MONUMENTS

# AUX MORTS

Au cours du XIX<sup>e</sup> siècle, les cimetières entourant traditionnellement l'église paroissiale sont transférés à l'extérieur de la commune par mesure d'hygiène.

La plupart des tombes anciennes restent cependant à l'emplacement d'origine.

L'essor démographique de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle et du XX<sup>e</sup> siècle conduit à un agrandissement de la plupart des cimetières, voire à la création de nouveaux espaces comme à Yutz (cimetières Sud et Est).

À partir des années 1980, avec l'essor de la pratique de l'incinération, des jardins du souvenir et des colombariums sont construits pour répondre aux nouveaux rites funéraires.



**THIONVILLE  
CIMETIÈRE SAINT-FRANÇOIS**  
Groupe sculpté  
de la Vierge de Pitié en marbre



**THIONVILLE  
CIMETIÈRE  
SAINT-FRANÇOIS**  
Tombeau en calcaire blanc,  
en forme de lanterne  
des morts

Croix à l'imitation  
de la nature  
en pierre bleue de Belgique



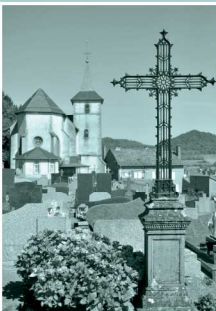
**THIONVILLE  
CIMETIÈRE  
SAINT-FRANÇOIS**  
Tombeau en calcaire  
blanc, en forme  
de temple grec  
contenant un cercueil  
à pattes de lion

#### LE PATRIMOINE FUNÉRAIRE EST LARGEMENT DIVERSIFIÉ :

- Taille, de la simple stèle à la chapelle funéraire
- Matériau : calcaire (essentiellement), pierre bleue de Belgique, marbre, fonte de fer au XIX<sup>e</sup> siècle et au début du XX<sup>e</sup> siècle, puis ciment moulé et granites colorés, dans la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle, mais parfois aussi la céramique
- Forme plus ou moins élaborée : imitation de la nature, style historiciste (néo-gothique, plus rarement néo-roman ou néo-renaissance), Jugendstil ou Art déco, en forme de chapelle ou de temple à l'antique...
- Iconographie : agneau pascal, mains des époux, sablier, flambeau renversé...



**BASSE-HAM**  
Chapelle néo-gothique



**THIONVILLE, CIMETIÈRE  
DE VOLKRANGE**  
Croix de cimetière en fonte de fer



**THIONVILLE  
CIMETIÈRE  
DE VOLKRANGE**  
Tombeau Art Nouveau  
de la famille  
Bompard-Marchal



À noter également, la diversité des cultes présents :

- les tombes musulmanes au cimetière de Beauregard
- le cimetière juif jouxtant le cimetière catholique Saint-François à Thionville.

Les monuments aux morts sont érigés dans les cimetières et à proximité des églises ou des mairies, en mémoire des victimes civiles et militaires des guerres.

Le plus souvent, ils datent de la Première Guerre mondiale et des plaques commémoratives sont ajoutées en 1945.

**BASSE-HAM**  
Monument aux morts en pierre bleue de Belgique



**THIONVILLE  
CIMETIÈRE SAINT-FRANÇOIS**  
Cimetière militaire